

## Marcella MARBOE – Hrabincová

se narodila 12. 2. 1946 v Řečanech nad Labem jako třetí dítě venkovských učitelů Jana a Libuše Marboeových.

Dětství prožila v Kladrubech nad Labem, kde získala hluboký vztah k přírodě a koním. Z tohoto prostředí čerpají především její knihy pro děti a mládež.

Po maturitě na Gymnáziu v Přelouči vystudovala na Karlově Univerzitě v Praze Fakultu tělesné výchovy a sportu, obor tělesná výchova – český jazyk.

V mládí se věnovala výkonnostnímu sportu (atletice, jízdě na koni a lyžování), modelingu a cestování. Učila na školách různého stupně i zaměření – od střední ekonomické, přes průmyslovku, odborné učiliště a konzervatoř, až po univerzitu, kde působila jako vedoucí katedry tělesné výchovy a sportu.

Krátce pracovala v Radě české televize.

V současnosti se vrátila ke svobodnému povolání spisovatele.

Je vdaná, má dvě děti.

Jako vedoucí katedry tělesné výchovy a sportu na Univerzitě Pardubice konstituovala předmět **Wellness** – umění žít, zaměřený nejen na výchovu harmonického, duševně i fyzicky vyspělého člověka, ale i na vedení mladých lidí k hledání vlastní identity, obecně platných morálních hodnot a dobra.

Angažuje se také v **ekologickém** hnutí, stejně jako v hájení práv dětí (spoluzakladatelka nadace Vraťme dětem dětství), žen a zvířat.

Své názory uplatňuje v tisku a v přednáškách pro veřejnost.

Spolupracuje s Českým rozhlasem i Českou televizí.

Získala řadu ocenění v literárních autorských soutěžích

První povídky publikovala ve sborníku Začátek nakladatelství Kruh, které vydalo rovněž některé její další knihy pro dospělé čtenáře (román **Stříbrná planeta**, sbírku novel **Nevěsty a milenky**).

V roce 1989 vyšel v nakladatelství Albatros její první román pro mládež - **Madlenka a kůň Zlatohřívák**, který byl oceněn jako kniha roku tohoto nakladatelství a zároveň dostal Cenu dětského čtenáře. V té době také napsala (společně s K. Šimkovou) TV seriál **Živá voda** a s J. Hrabincem inscenaci **Prvovýstup**.

Následoval dětský román **Ali a sedm Loupežníků**, publicisticky laděný román **Bitva na Kavčí hoře**, čerpající námět z bouřlivých událostí v ČT na sklonku tisíciletí.

Novely **Glik a Múza** /knihy pro mládež/ a „family“ román **Zrzoun hrdina dvou světů** (fantazijní příběh ze života koček a lidí).

Všechny knihy pro děti i mládež se dočkaly reedicí, ukázky z její tvorby byly zařazeny do čítanky pro základní školu, řada humorně laděných povídek a fejetonů vyšla časopisecky.

Marboe je členkou PEN klubu, členkou výboru ústřední Obce spisovatelů v Praze a členkou IBBY. Rovněž pracuje jako předsedkyně Sdružení autorů literatury pro děti a mládež.

Politicky nikdy nebyla a není organizována, protože se domnívá, že k prosazování vlastních názorů a myšlenek je nezbytná nezávislost.